

LA LUNA CAYÓ EN EL RÍO

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

PIANO

B E m B m

Por mi puer - ta ten - go a ga - la que se
mon - te y por er lla - no, a e - so

F#7 B m

sal - ve mi que - ré;
de la ma - dru - gá,

ti - rar-me las cua - tro ba - la,
un ca - ba - llo je - re - sa - no

que yo las re - si - bi -
co - rre, tro - ta, vie - ne y

Em6 F# E m

ré.
va.

A - pun - tar - me los cua - tro va - lien - tes y ven - ga el cas - ti - go,
Qué me - ta - les ten - drán las es - pue - las de a - quel ca - ba - lle - ro,

F# B7 E m



la sen - ten - sia de a - quel i - no - cen - te pa - gar - la con - mi - go. _____
 que so - na - ban di - sien - do: "Ma - nue - la, lo que yo te quie - ro." _____



Con - tem - plan - do a es - ta se - rra - na las es - co - pe - tas di - sen que
 Ma - dru - gá der mes de ma - yo, can - tan las flo - res tu sar - va -



no
 sión

y a las dos de la ma - ña - na sus - pi - ro un can - te pa - ra mi a -
 y ar com - pás de tu ca - ba - llo va re - pi - can - do mi co - ra -



mó.
 zón.

Ca - ba - llo, co - rre li - ge - ro lo



mis - mo que un ar - ma en pe - na, que lle - vas un ca - ba - lle - ro que



va pa' Sie - rra Mo - re - na. La lu - na ca - yó en el rí - o, la es -



tre - lla en el o - li - vá... Ga - lo - pa, ca - ba - llo mí - o, no



vuer - vas la ca - ra a - trá. Co - ro - na la se - rra - ní - a,



ca - ba-llo de buen an - dá, _____

que es - tá cla-re-an-do er



dí - a. _____



Por er




La



lu - na ca-yó en el rí - o,



la es - tre-lla en el o - li - vá...

Ga -

Musical score for the first system, featuring a piano accompaniment with chords B7 and Em.



lo - pa, ca - ba - llo mí - o,



no vuer - vas la ca - ra a - trá.



Co -

Musical score for the second system, featuring a piano accompaniment with chords A7, G, and F#.



ro - na la se - rra - ní - a,

ca - ba - llo de buen an -

Musical score for the third system, featuring a piano accompaniment with chord Em.



dá, _____



que es - tá cla-re-an-do er dí - a. _____



Musical score for the fourth system, featuring a piano accompaniment with chords F#, F#7, and B.